# 元数据仓储项目著录规则（2019）

**一、著录对象**

资源对象为分布在全国各公共图书馆已发布的本馆自建数字资源，类型包括但不限于数据库、图书、连续性资源、文章、图像、音频、视频、网页等。

**二、著录粒度**

数字资源的著录粒度，是指数字资源的记录单元，一般以具有独立名称，并可独立使用的一个资源为著录单位，如一个数据库、一种图书、一本期刊、一幅图像、一个网页等，以及数据库中的子库、会议论文集或期刊中的一篇论文、一张光盘中的一个曲目等。

**三、元数据总表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **著录内容** |
| 正题名 | 必备 | 著录资源的主要名称，根据在资源中出现的形式著录，内容为可以概括资源内容的词、词组、符号等，不能是无意义的名称。各语种的名称著录要严格按照各语种的语言习惯。 |
| 其他题名 | 有则必备 | 著录资源除正题名以外的题名信息，著录其他语种的题名或用于限定、补充、解释正题名的题名信息。 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 创建资源内容的主要责任者或对资源内容做出贡献的其他实体。 |
| 责任方式 | 有则必备 | 著录责任者对资源内容做出贡献的方式。 |
| 中图分类 | 非古籍类必备 | 描述资源主题内容的中图分类法类号。依照CLC（《中国图书馆分类法》第五版）进行标引。 |
| 四部分类  （数据库、图书） | 古籍类必备 | 描述古籍类资源主题内容的四部分类法类号，依照《中华古籍总目分类表》进行标引。格式为：×部/×类/×属。  例：史部/杂史类/通代之属 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 描述资源主题内容的受控或非受控的词汇。受控主题词依据CCT（中国分类主题词表）进行标引。 |
| 摘要 | 必备 | 用自由行文的形式对资源内容的概括性描述。 |
| 目录 | 有则必备 | 著录资源的组成部分，包括章节、文档、图形、样式表等。 |
| 图像  （数据库） | 必备 | 数据库的图像，数据库正式发布后的页面截图，图像格式为JPG，大小为800×600-1024×768。 |
| 附注 | 有则必备 | 关于资源内容的其他说明。 |
| 出版者名称 | 有则必备 | 使资源可以获得和利用的责任实体，如资源的出版者或颁布者。 |
| 出版地 | 有则必备 | 著录出版者的所在地，一般著录到城市，如无法著录到城市名称，则著录合适的州、省或国家。 |
| 开始日期  （连续性资源） | 有则必备 | 著录连续性资源最早一期的正式出版日期。 |
| 终止日期  （连续性资源） | 有则必备 | 著录连续性资源结束出版的日期。 |
| 出版日期 | 有则必备 | 著录资源的出版日期。具体著录时，通过数字化形式获得的再生数字资源应著录其实体文献的出版日期。 |
| 创建日期 | 有则必备 | 著录原生数字资源的创建日期及再生数字资源原件的制作日期。例如照片的拍摄日期，绘画的创作日期等。 |
| 发布日期 | 有则必备 | 著录发布资源的日期。 |
| 更新频率  (数据库) | 必备 | 著录数据库的更新频率,元素的取值为：××更新、停止更新、不定期更新、不详。 |
| 内容形式 | 必备 | 著录资源的内容形式词及内容限定词，取值参见国标《信息资源的内容形式和媒体类型标识(GB/T 3469-2013)》。  例：图像（动态） |
| 媒体类型 | 必备 | 著录资源的媒体类型，取值参见国标《信息资源的内容形式和媒体类型标识(GB/T 3469-2013)》。  例：电子 |
| 学科类型  （数据库） | 必备 | 著录数据库的学科分类，取值依据《数据库学科分类表》。 |
| 原始标识符 | 有则必备 | 著录资源在原始数据库中的唯一标识符。 |
| 文件大小 | 有则必备 | 著录资源的存贮容量大小，单位为KB、MB或GB等。连续性资源、数据库、网页可不著录此字段。 |
| 文件格式 | 必备 | 资源的格式，数据库可不著录此字段。 |
| 文件数量 | 有则必备 | 著录资源的数量，文件数量为1时，不著录。连续性资源、网页、数据库不著录此项。 |
| 颜色  （图像、视频） | 必备 | 资源的颜色,可分为单色、黑白、彩色、灰度、混合等几种类型，单色应具体说明颜色。 |
| 分辨率  （图像、视频） | 必备 | 资源的分辨率,著录格式为：横向像素×纵向像素。如640×480，其中“×”为乘号，不能用“\*”或英文字母“X”。 |
| 声音  （视频） | 必备 | 著录资源是否有声音,主要用于视频。视频取值为有声、无声。 |
| 比特率  （音频、视频） | 必备 | 著录音频、视频资源的比特率，比特率取值单位一般为bit/s、Kbit/s、Mbit/s。 |
| 时长  （音频、视频） | 必备 | 著录资源持续的时间,主要用于音频和视频，采用“HH:MM:SS”格式著录。如00:55:03。 |
| 页码  （图书） | 必备 | 著录图书的标注页码或近似页码。 |
| 运行环境  （数据库） | 有则必备 | 著录数据库运行所必须的系统环境。 |
| 文字语种 | 数据库、图书、连续性资源、文章、网页必备，图像有则必备 | 著录资源的文字语种。著录3位语种代码。例：eng。 |
| 字幕语种  （视频） | 有则必备 | 著录视频资源的字幕语种。著录3位语种代码。例：chi。 |
| 声道语种  （数据库、音频、视频） | 有则必备 | 著录音视频资源的声道语种。著录3位语种代码。例：mul。 |
| 丛编 | 有则必备 | 著录丛编的题名或标识。 |
| 所属数据库 | 有则必备 | 著录资源的所属数据库名称。 |
| 出自 | 文章必备，其他类型有则必备 | 以资源的某部分作为著录对象时，著录该部分所出自的整体的名称或标识。 |
| 相关资源 | 有则必备 | 著录与资源相关的资源的名称或标识。 |
| 时间范围 | 有则必备 | 著录资源内容涉及的时间特征，著录内容包括时代、日期、时间段。  例：1990/2000;2005/2015 |
| 空间范围 | 有则必备 | 著录资源内容涉及的空间特征，著录内容包括地点、地理坐标。  例：吉林市 |
| 版本 | 有则必备 | 著录资源的版本或版次信息以及其他附加说明。例：影印本 |
| 访问方式 | 必备 | 资源可以提供服务的范围。取值为：互联网访问、局域网访问。 |
| 访问范围 | 局域网访问必备 | 该字段著录在什么范围内的局域网能够访问，规范为“XX局域网”，如“国家图书馆局域网”。 |
| 发布地址 | 必备 | 资源在因特网或局域网的发布地址。 |
| 适用对象 | 必备 | 资源适宜使用的人群，取值为：普通用户、少年儿童、残障人士。 |
| 出版频率  （连续性资源） | 必备 | 著录资源出版的时间间隔。  例：半月刊、月刊、季刊、年刊。 |
| 馆藏范围  （连续性资源） | 必备 | 著录馆藏电子连续出版物的收录范围。著录方式请参照《通用著录规则》。 |
| ISSN | 有则必备 | 著录在国际标准连续出版物编号中确认资源的唯一标识。 |
| ISRC | 有则必备 | 著录在国际标准音频制品编码中确认音像资源的唯一标识。 |
| ISBN | 有则必备 | 著录在国际标准书号中确认资源的唯一标识。 |
| 统一书号 | 有则必备 | 著录在统一书号中确认资源的唯一标识。 |
| CN | 有则必备 | 著录在国内统一刊号中确认资源的唯一标识。 |
| DOI | 有则必备 | 著录在DOI中确认资源的唯一标识。 |
| CDOI | 有则必备 | 著录在CDOI中确认资源唯一标识。 |
| 数据提交单位 | 必备 | 描述提交该数据的单位，如国家图书馆、山东省图书馆等。 |
| 所属任务年份 | 必备 | 著录联建工作的任务年度，2019年度数据则著录2019。 |
| 其他字段 | 有则必备 | 著录任何无法著录进已有的著录项外的任何需要描述的内容。 |

**四、通用著录规则**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **字段** | **标准格式** |
| 1 | 日期 | 年：YYYY (eg 1997)  年和月:YYYY-MM (eg 1997-07)  年月日:YYYY-MM-DD (eg 1997-07-16)  如果不确定的日期，可填“不详”，在附注中用[]备注日期。如果不确定具体年份，可用？代替。如20世纪90年代，可填为199?。 |
| 2 | 时长 | HH:MM:SS(例 01:33:23) |
| 3 | 责任者名称 | 同种责任方式对应的不同责任者名称间分隔用**半角分号**。  如果责任者有朝代或国家限制，则在责任者前用( )**半角括号**著录责任者朝代或国家。  例：(清)曹雪芹 |
| 4 | 责任方式 | 不同责任方式对应的责任者名称，应分别著录。  例：责任者名称1:(美)拉斯·克兰德;责任方式1:著;责任者名称2:陈永剑;责任方式2:译 |
| 5 | 主题词或  关键词 | 主题词或关键词之间的分隔用**半角分号**。 |
| 6 | 摘要 | 著录摘要字段，描述文字不少于100字。 |
| 7 | 语种 | 采用3位语种代码，可参考《新版中国机读目录格式使用手册》。常见代码如下：  中：chi  英：eng  藏：tib  蒙：mon  维吾尔：uig |
| 8 | 文件格式 | 文件格式需用英文大写著录。例：TXT |
| 9 | 文件大小 | 文件大小的著录格式为英文大写。  例如：192MB |
| 10 | 目录 | 各组成单元间以**半角分号**“;”分隔。在各个组成单元中，可依次著录正题名、其他题名信息以及责任者等信息，并在其他题名信息前冠**半角冒号**“:”，责任者前冠**斜线**“/”。  例：第一篇,修辞学/亚里士多德著;第二篇,论出版自由/弥尔顿著 |
| 11 | 出版地 | 要写“省”或“市”，如吉林省。 |
| 12 | 馆藏范围 | 著录电子连续性出版物的馆藏范围。  如果某一时间段内的电子资源全部存在，可以以时间段著录。例：1990年第7期至2014年第7期。  如果电子资源不具有连续性，中间存在缺刊，则需分段著录，中间用**半角分号**分隔。  例：1990年第1期至2004年第5期;2005年第2期至2014年第7期。 |
| 13 | 其他字段 | 其他字段自由行文前应加前置导语，并用**半角冒号**分隔；自由行文。  各组成单元间需用**半角分号**分隔。  例：印制地:北京;印制者:商务印刷馆 |

**五、各类型元数据简表**

1. **数据库**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 运行环境 | 有则必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 文字语种 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 声道语种 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 中图分类 | 非古籍类必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 四部分类 | 古籍类必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 访问方式 | 必备 |
| 目录 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 图像 | 必备 | 发布地址 | 必备 |
| 附注 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | DOI | 有则必备 |
| 更新频率 | 必备 | CDOI | 有则必备 |
| 内容形式 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 媒体类型 | 必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 学科类型 | 必备 | 其他字段 | 有则必备 |

1. **图书**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 文件数量 | 有则必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 页码 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 文字语种 | 必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 丛编 | 有则必备 |
| 中图分类 | 非古籍类必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 四部分类 | 古籍类必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 目录 | 有则必备 | 版本 | 有则必备 |
| 附注 | 有则必备 | 访问方式 | 必备 |
| 出版者名称 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 出版地 | 有则必备 | 发布地址 | 必备 |
| 出版日期 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | ISBN | 有则必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | 统一书号 | 有则必备 |
| 内容形式 | 必备 | DOI | 有则必备 |
| 媒体类型 | 必备 | CDOI | 有则必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 文件大小 | 有则必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 文件格式 | 必备 | 其他字段 | 有则必备 |

1. **图像**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 颜色 | 必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 分辨率 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 文字语种 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 丛编 | 有则必备 |
| 中图分类 | 必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 出自 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 目录 | 有则必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 附注 | 有则必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | 访问方式 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 内容形式 | 必备 | 发布地址 | 必备 |
| 媒体类型 | 必备 | 适用对象 | 必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | DOI | 有则必备 |
| 文件大小 | 有则必备 | CDOI | 有则必备 |
| 文件格式 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 文件数量 | 有则必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 其他字段 | 有则必备 |  |  |

1. **音频**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 比特率 | 必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 时长 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 声道语种 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 丛编 | 有则必备 |
| 中图分类 | 必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 出自 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 目录 | 有则必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 附注 | 有则必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 出版者名称 | 有则必备 | 版本 | 有则必备 |
| 出版地 | 有则必备 | 访问方式 | 必备 |
| 出版日期 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | 发布地址 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 内容形式 | 必备 | ISRC | 有则必备 |
| 媒体类型 | 必备 | ISBN | 有则必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | DOI | 有则必备 |
| 文件大小 | 有则必备 | CDOI | 有则必备 |
| 文件格式 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 文件数量 | 有则必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 其他字段 | 有则必备 |  |  |

1. **视频**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 声音 | 必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 比特率 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 时长 | 必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 字幕语种 | 有则必备 |
| 中图分类 | 必备 | 声道语种 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 丛编 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 目录 | 有则必备 | 出自 | 有则必备 |
| 附注 | 有则必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 出版者名称 | 有则必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 出版地 | 有则必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 出版日期 | 有则必备 | 版本 | 有则必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | 访问方式 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 内容形式 | 必备 | 发布地址 | 必备 |
| 媒体类型 | 必备 | 适用对象 | 必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | ISRC | 有则必备 |
| 文件大小 | 有则必备 | ISBN | 有则必备 |
| 文件格式 | 必备 | DOI | 有则必备 |
| 文件数量 | 有则必备 | CDOI | 有则必备 |
| 颜色 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 分辨率 | 必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 其他字段 | 有则必备 |  |  |

1. **连续性资源**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 中图分类 | 必备 | 版本 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 访问方式 | 必备 |
| 摘要 | 必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 附注 | 有则必备 | 发布地址 | 必备 |
| 出版者名称 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 出版地 | 有则必备 | 出版频率 | 必备 |
| 开始日期 | 有则必备 | 馆藏范围 | 必备 |
| 终止日期 | 有则必备 | ISSN | 有则必备 |
| 内容形式 | 必备 | CN | 有则必备 |
| 媒体类型 | 必备 | DOI | 有则必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | CDOI | 有则必备 |
| 文件格式 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 文字语种 | 必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 丛编 | 有则必备 | 其他字段 | 有则必备 |

1. **文章**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 文件数量 | 有则必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 文字语种 | 必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 出自 | 必备 |
| 中图分类 | 必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 目录 | 有则必备 | 访问方式 | 必备 |
| 附注 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | 发布地址 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 内容形式 | 必备 | DOI | 有则必备 |
| 媒体类型 | 必备 | CDOI | 有则必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 文件大小 | 有则必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 文件格式 | 必备 | 其他字段 | 有则必备 |

1. **网页**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **术语** | **必备性** | **术语** | **必备性** |
| 正题名 | 必备 | 丛编 | 有则必备 |
| 其他题名 | 有则必备 | 所属数据库 | 有则必备 |
| 责任者名称 | 有则必备 | 出自 | 有则必备 |
| 责任方式 | 有则必备 | 相关资源 | 有则必备 |
| 中图分类 | 必备 | 时间范围 | 有则必备 |
| 主题词或关键词 | 必备 | 空间范围 | 有则必备 |
| 摘要 | 必备 | 访问方式 | 必备 |
| 目录 | 有则必备 | 访问范围 | 局域网访问必备 |
| 附注 | 有则必备 | 发布地址 | 必备 |
| 创建日期 | 有则必备 | 适用对象 | 必备 |
| 发布日期 | 有则必备 | DOI | 有则必备 |
| 内容形式 | 必备 | CDOI | 有则必备 |
| 媒体类型 | 必备 | 数据提交单位 | 必备 |
| 原始标识符 | 有则必备 | 所属任务年份 | 必备 |
| 文件格式 | 必备 | 其他字段 | 有则必备 |
| 文字语种 | 必备 |  |  |

**六、著录样例**

**数据库**

正题名：天津曲艺

责任者名称：天津图书馆

责任方式：制作

中图分类：J826

主题词或关键词：天津;曲艺;京韵大鼓;京东大鼓;相声;快板

摘要：天津曲艺数据库是由天津图书馆制作的特色自建数据库，该数据库包括曲艺知识、曲坛轶事、理论研究、曲种大观、名家名角、演出场所、获奖作品等内容。并主要介绍了天津的特色曲艺，例如相声、评书、天津时调、快书、快板等。

图像：



发布日期：2013-08-27

更新频率：不定期更新

内容形式：多种内容形式

媒体类型：电子

学科类型：语言/文学/艺术

文字语种：chi

声道语种：chi

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：天津图书馆

所属任务年份：2019

**图书**

正题名：清真教之研究

责任者名称：(英)罕直克马伦定

责任方式：著

中图分类：B968

主题词或关键词：伊斯兰教;教义;宗教学术;和平思想

摘要：伊斯兰学术译著。书中对伊斯兰基本信仰，五大功课及伊斯兰教的和平思想进行了论述和分析，认为伊斯兰教是济世利人的宗教，特别是伊斯兰教的和平思想，更是有利于人。作者在论述时，分析对比，引经据典，旁征博引，并能联系实际，有一定的学术意义和实践价值。

目录：第一篇,信仰;第二篇,五功;第三篇,礼拜;第四篇,斋戒;第五篇,天课;第六篇,朝觐

出版者名称1：甘肃文化出版社

出版地1：兰州市

出版者名称2：宁夏人民出版社

出版地2：银川市

出版日期：2008

内容形式：文本

媒体类型：电子

文件大小：15MB

文件格式：SWF

页码：81页

文字语种：chi

所属数据库：回伊地方文献资源库

访问方式：局域网访问

访问范围：宁夏回族自治区图书馆局域网

发布地址：略

适用对象：普通用户

ISBN：978-7-80714-558-5

CDOI：略

数据提交单位：宁夏回族自治区图书馆

所属任务年份：2019

**图像**

正题名：[贵阳青岩古镇]

责任者名称：贵州省图书馆

责任方式：拍摄

中图分类：J414

主题词或关键词：贵州;贵阳;古镇;苗王城

摘要：贵阳青岩古镇组图描述的是贵阳市的青岩古镇，共四幅图组成，分别是青岩古镇全貌、青岩古镇朝门、青岩古镇背街、青岩古镇文昌阁。组图由贵州省图书馆拍摄，描述贵阳市旅游资源，并与众多照片集合成贵阳旅游发展特色数据库。

目录：第一幅,青岩古镇全貌;第二幅,青岩古镇朝门;第三幅,青岩古镇背街;第四幅,青岩古镇文昌阁

创建日期：2012-05-30

内容形式：图像（静态）

媒体类型：电子

文件大小：25.5MB

文件格式：JPG

文件数量：4

颜色：彩色

分辨率：5184×3456

文字语种：chi

所属数据库：贵阳旅游发展特色数据库

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：贵州省图书馆

所属任务年份：2019

**音频**

正题名：美丽的草原我的家

责任者名称1：阿拉腾奥拉

责任方式1：作曲

责任者名称2：火华

责任方式2：作词

中图分类：J642.222.6

主题词或关键词：蒙古族音乐;马头琴;草原

摘要：《美丽的草原我的家》是一首具有蒙古族民歌韵味的经典原创歌曲，创作于1977年，作曲阿拉腾奥拉，1980年这首曲目被联合国教科文组织作为世界优秀歌曲选入教材并收入《亚太歌曲集》。2000年获得国际金奖。歌曲主要描述内蒙古草原的美景以及蒙古族人民对草原的深厚感情。

内容形式：音乐(表演型)

媒体类型：电子

声道语种：chi

文件大小：5.5MB

文件格式：MP3

比特率：64Kbit/s

时长：00:05:31

空间范围：内蒙古自治区

所属数据库：蒙古族文化艺术数据库

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：内蒙古自治区图书馆

所属任务年份：2019

**视频**

正题名：魔岭大战

其他题名：བདུད་གླིང་གཡུལ་འགྱེད།

责任者名称：扎西多吉

责任方式：演唱

中图分类：I291.442

主题词或关键词：魔岭大战;格萨尔;西藏;说唱;非遗

摘要：魔岭大战讲述了备受部落战争之苦的古代藏族社会生活的真实图景：天灾人祸遍及藏区，妖魔鬼怪横行，黎民百姓遭受荼毒。慈悲的观音菩萨为了济渡众生，向阿弥陀佛请求派天神之子下凡降魔。格萨尔降临人间后，多次遭到陷害，但由于他本身的力量和诸天神的保护，不仅未遭毒手，反而将害人的妖魔和鬼怪杀死。从诞生之日起，格萨尔就开始为民除害，造福百姓。十二岁，参加赛马大会获胜，赢得王位后，更是征战四方，先后降服了几十个「宗」──古代的部落和小邦国家。在降服了人间妖魔之后，格萨尔功德圆满，与母亲郭姆、王妃森姜珠牡等一同重返天界。

附注：格萨尔精品说唱

发布日期：2014-06-09

内容形式：图像(动态)

媒体类型：电子

文件大小：20.1GB

文件格式：MPG

文件数量：5

颜色：彩色

分辨率：720×576

声音：有声

比特率：224 Kbit/s

时长：03:04:32

字幕语种：chi

声道语种：tib

丛编：格萨尔史诗

所属数据库：格萨尔史诗多媒体数据库

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：西藏自治区图书馆

所属任务年份：2019

**连续性资源**

正题名：人人周报

责任者名称：程景亮

责任方式：主编

中图分类：D693

主题词或关键词：政治;经济;文化;民国时期;北平

摘要：人人周报由程景亮先生于1936年在北平创刊，主要描写1936年北平的政治、经济、文化以及社会生活，深刻的反映了民国时期北平人民的生活境态。人人周报针对不同事件，分为时事评话、国际评话、社会、妇女界、戏剧、学生生活、常识、文艺几个主题，一定程度上代表了当时进步青年的对社会的认识程度。

出版者名称：人人周报社

出版地：北平

开始日期：1936

终止日期：1936

内容形式：文本;图像（静态）

媒体类型：电子

文件格式：PDF

文字语种：chi

所属数据库：民国期刊

访问方式：互联网访问

发布地址：略

使用对象：普通用户

出版频率：周刊

馆藏范围：1936年1卷1期至1936年1卷24期

CDOI：略

数据提交单位：首都图书馆

所属任务年份：2019

**文章**

正题名：安溪古代瓷业与外销

中图分类：TQ174-092

主题词或关键词：福建;安溪;瓷器;商贸;古代

摘要：安溪县地处福建东南沿海，自古以来是个制瓷业的重要地区，近年来，在考古调查中，发现宋至清的大量古瓷窑址，其中不少是外销产品。本文对安溪地区瓷器种类、瓷业的兴起原因、瓷器的外销方式等几个方面做了调查研究。

内容形式：文本

媒体类型：电子

文件大小：5.77MB

文件格式：PDF

文字语种：chi

所属数据库：泉州文史库

出自：安溪文史资料第1辑

时间范围：古代

空间范围：福建省泉州市

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：福建省图书馆

所属任务年份：2019

**网页**

正题名：电子商务企业网"揽"大商机

责任者名称：吴德群

责任方式：撰写

中图分类：F713.36

主题词或关键词：深圳高交会;电子商务;创新;中小企业

摘要：深圳成为首个国家电子商务示范城市，并出台互联网产业规划，激发了深圳互联网企业的创新创业激情。网页主要介绍了第十届高交会上创新电子商务获得市场争抢；专业细分抢占中小企业市场；经济回暖电子商务商机无限等内容。

创建日期：2009-11

内容形式：文本

媒体类型：电子

原始标识符：27328

文件格式：HTML

文字语种：chi

所属数据库：深圳高交会数据库

出自：2009-11-20深圳特区报 A11 打造世界科技第一展

时间范围：2009

空间范围：深圳市

访问方式：互联网访问

发布地址：略

适用对象：普通用户

CDOI：略

数据提交单位：广东省立中山图书馆

所属任务年份：2019

附件1：信息资源的内容形式和媒体类型标识简表

附件2：数据库学科分类表

附件1

信息资源的内容形式和媒体类型标识简表

* **内容形式词**

|  |  |
| --- | --- |
| **内容形式词** | **词的定义和范围** |
| 数据集 | 由数字编码数据表示的、要用计算机处理的内容。不包括数字形式记录的音乐、语言、声音、计算机复制的图像和文本。 |
| 图像 | 通过线条、形状、阴影等表示的、用视觉感知的内容。图像可以是静态的或动态的，二维的或三维的。 |
| 运动 | 通过动作，即物体或人改变位置的动作或过程所表示的内容。但不包括动态图像。 |
| 音乐 | 通过连续地、组合和时序关系传送有序音调或声音，产生乐曲而表示的内容。音乐可以是手写的（乐谱）、演奏的、以模拟或数字形式录制的（有节奏、旋律或和声的歌唱声、乐器声和机械声）。 |
| 实物 | 通过三维材料（自然实体或人造/机造人工制品）表示的内容。也称为三维结构或教具。 |
| 程序 | 通过用计算机处理或执行的数字编码指令表示的内容。 |
| 声音 | 通过动物、鸟类、自然噪声源，或人类声音、数字（或模拟）媒体模拟的声音而表示的内容。但不包括录制的音乐、话语录音。 |
| 话语 | 通过人类说话声音表示的内容。 |
| 文本 | 通过书写词语、符号和数字表示的内容。 |
| 多种内容形式 | 含三种或三种以上形式的混合内容。 |
| 其他内容形式 | 如果上列词语都不适用于受编资源，则使用“其他内容形式”。 |

* **内容限定**
* **类型说明**

|  |  |
| --- | --- |
| 测绘型 | 以任何比例表示地球或任何天体整体或部分的内容。 |
| 记谱型 | 为艺术目的（例如，音乐、舞蹈、舞台演出）通过符号系统以视觉感知表示的内容。 |
| 表演型 | 在一定时间、在资源上记录、以听觉形式或视觉形式表示的内容。 |

* **运动说明**

|  |  |
| --- | --- |
| 动态 | 通常通过快速的连续图像，感知动态的图像内容。 |
| 静态 | 感知静态的图像内容。 |
| 注：感知资源图像内容中有无运动，内容形式为“图像”时使用。 | |

* **维数说明**

|  |  |
| --- | --- |
| 二维 | 以二维形式感知的图像内容。 |
| 三维 | 以三维形式感知的图像内容。 |
| 注：感知资源图像内容的空间维数。若从内容形式无法推断这类内容限定时，应该使用上表所列词，内容形式为“图像”时使用。 | |

* **感官说明**

|  |  |
| --- | --- |
| 听觉 | 通过听觉感知的内容。 |
| 味觉 | 通过味觉感知的内容。 |
| 嗅觉 | 通过嗅觉感知的内容。 |
| 触觉 | 通过触觉感知的内容。 |
| 视觉 | 通过视觉感知的内容。 |
| 注：这个属性是指感知内容的人类感官。若从内容形式无法推断这类内容限定时，应该使用上表所列词。 | |

* **媒体类型词**

|  |  |
| --- | --- |
| **媒体类型词** | **适用的载体类型** |
| 音频 | 可用音频播放器播放的资源。 |
| 电子 | 计算机可用的资源。 |
| 缩微 | 可以使用缩微品阅读器的资源。 |
| 显微 | 使用显微镜的资源。 |
| 投影 | 使用投影仪的资源。 |
| 立体 | 可以使用立体观察器的资源。 |
| 视频 | 可以使用视频播放器的资源。 |
| 多媒体 | 用于三种或三种以上媒体类型适用的混合载体资源。 |
| 其他媒体 | 如果上列的词不适用于媒体类型和观看、使用或感知被著录资源内容需要的中介设备，则著录“其他媒体”这个词。 |

附件2

数据库学科分类表

|  |  |
| --- | --- |
| 人文与社会科学 | 语言/文学/艺术  文化/科学/教育/体育  历史/地理  经济/管理  政治/法律  军事  社会科学总论 |
| 工程与技术科学 | 航空航天/交通运输  水利工程/建筑学  环境科学/安全科学  计算机/自动化  动力/机械/能源  材料科学/其他工业技术 |
| 农业科学与医药科学 | 医学  农业科学 |
| 自然科学 | 数学/物理/化学  生物学  天文学/地球科学 |